



# FICHE TECHNIQUE

**BUFFA**  
INDUSTRIE POUR LE BATIMENT



qualité et technologie  
italienne

## SYSTÈMES INNOVANTS

▶ i muri Traspirano

Rev. 024019

### MONOCIMA DECOR

Revêtement minéral, peigné, transpirant, décoratif, renforcé en fibre appliquée en une seule couche.

#### CARACTERISITIQUE

Le **MONOCIMA DECOR** est un revêtement pré mélangé minéral renforcé en fibre, décoratif, à remplissage de forte épaisseur, blanc ou coloré, de haute qualité à base de chaux et liants hydrauliques, en poudre de marbre et additifs spécifiques qui permettent au produit de réaliser une bonne finition et transpiration élevée. Adapté pour façades des bâtiments modernes et historiques. Ces caractéristiques reflètent l'aspect peigné d'un revêtement antique.

#### DOMAINE D'APPLICATION

Le **MONOCIMA DECOR**, est idéal pour obtenir une finition décorative-protectrice à forte épaisseur à effet esthétique peigné. Sur enduits traditionnels, pré-mélangés ou directement sur les briques ou sur tout type de support en maçonnerie.

#### PREPARATION DU SUPPORT

S'assurer que le fond est régulier, bien propre, exempt de poussière, huile, graisse, verni et de toute substance de couches de séparation. En cas de présence d'irrégularité du fond, un remplissage préliminaire doit être exécuté au moins 15 heures avant l'application du produit, ou éventuellement, procéder à la réparation des anomalies superficielles du niveau au moyen d'un mortier traditionnel ou pré-mélangé adapté. Les supports en béton doivent être traités par le **PRIMER AGGRAPANTE** ou bien avec un produit rugueux obtenu par un mélange de **MONOCIMA DECOR** avec une solution d'eau propre et **TOP LATEX** (70% d'eau et 30% du **TOP LATEX**) pour une épaisseur de 3 à 4 mm environ. Avant l'application du **MONOCIMA DECOR**, il est nécessaire d'humidifier le support. En cas d'une température élevée, il est conseillé d'humidifier à refus le support avant l'application du produit.

#### MODE D'APPLICATION

Le **MONOCIMA DECOR** peut s'appliquer soit manuellement; soit par machine de projection sur murs rugueux, sur enduits traditionnels ou pré-mélangés. Pour l'application manuelle, à mélanger dans une bétonnière ou avec un malaxeur électrique à basse vitesse, en ajoutant 5,5 litres d'eau propre pour chaque sac de 25 kg de **MONOCIMA DECOR**. Le temps de mélange ne doit pas être supérieur à 5 minutes. Laisser reposer la pâte pendant 10 à 15 minutes environ avant l'application. Puis opérer avec une truelle spéciale, niveler avec une règle en aluminium et lisser avec une taloche lisse en acier INOX.

Attendre le début de la prise et peigner avec une lame dentelée ou une spatule à ongles en acier et nettoyer successivement la surface à l'aide d'une brosse à poils souples. L'usage d'une lame dentelée ou la spatule à ongles en aciers réduit l'épaisseur de la finition. Pour l'application manuelle, la consommation moyenne est de 12 à 14 kg/m<sup>2</sup> par 1cm d'épaisseur. Pour l'application en machine, ajuster le débit de l'eau de gâchage pour obtenir une pâte fluide et homogène, exempt de grumeaux. Puis procéder à l'application en couches. Pour atteindre l'épaisseur adéquate, travailler le produit avec une règle en aluminium, finir le travail comme le cas de l'application manuelle. Pour l'application en machine, la consommation moyenne est de : 14 à 16 kg/m<sup>2</sup>/1cm d'épaisseur. Pour avoir une finition compacte et consistante, il est nécessaire que le **MONOCIMA DECOR** atteigne une épaisseur de 8 à 10 minutes; Par conséquent et son les conditions du support, on peut ajouter environ 14 à 30 kg/m<sup>2</sup> en fonction de la régularité de ce dernier.

#### AVERTISSEMENT

- Le **MONOCIMA DECOR**, doit être utilisé tel que, sans l'addition d'un matériau étranger.
- N'est pas recommandé sur du plâtre.
- Il est conseillé de l'appliquer par une main d'oeuvre spécialisée.
- Il est conseillé d'appliquer le produit en une seule phase.
- Il est conseillé d'utiliser toujours la même quantité d'eau pour éviter les variations des couleurs.
- Il est conseillé d'utiliser les teintes claires séparées par des bandeaux et de ne pas laisser la partie incomplète pour éviter les éventuelles différences chromatiques.
- Ne pas appliquer quand le mur est exposé aux rayons de soleil, car l'ombre des échafaudages peut donner des différences de couleurs.
- Ne pas appliquer en présence de forte chaleur, vent fort, menace de pluie ou pluie.
- Ne pas appliquer avec une température inférieure à 8°C et supérieure à 30°C ; la température autour de 8°C avec une humidité élevée peuvent donner lieu à un phénomène de carbonatation superficielle.
- Ne pas humidifier les murs dans les 24h qui suivent l'application.
- Le temps de travail varie en fonction de la température. Prêter plus d'attention aux changements de la température, compte tenu de la nature minérale de **MONOCIMA DECOR**, il peut y avoir des nuances dans la tonalité des couleurs.
- Il est conseillé l'application du **PEG 600**, sur les murs exposés ou à proximité des zones marines.

Rev. 024019

- Protéger la façade et les parties en saillies en utilisant des solins ou des gouttières.  
- Si on souhaite une teinte plus vive. Il est conseillé d'appliquer de conclues de peinture transpirante comme **RISANAVITA AI SILICATI** ou **RISANAVITA AI SILOSSANI** de couleur désirée sur le revêtement

**PRIMER MONOCIMA DECOR** blanc après l'application du **MONOCIMA DECOR** blanc après l'application du primer relatif.  
- Sensible à l'humidité.  
- Contrôler soigneusement la phase du durcissement du produit qui dépend de la température et des conditions de l'humidité.

## SPECIFICATIONS

Revêtement minéral pré-mélangé renforcé en fibre, décoratif, à remplissage de forte épaisseur, blanc ou coloré, de haute qualité, à base de chaux et liants hydrauliques, en poudre de marbre et additifs spécifiques. Adapté comme finition pour façade des édifices aussi bien modernes qu'historiques. À pétrir seulement avec de l'eau propre, à appliquer manuellement avec une truelle ou à la machine, sur des enduits traditionnels, pré-mélangé ou encore directement sur des briques ou sur tout support en maçonnerie. Nivelier le produit avec une règle aluminium, puis lisser avec une taloche en aciers INOX et finir le travail avec une lame dentelée ou une spatule à ongles en aciers. Consommation moyenne de 12 à 14 kg/m<sup>2</sup>/cm d'épaisseur/ couche ou 14 à 16 kg/m<sup>2</sup>/cm d'épaisseur/couche en machine type **MONOCIMA DECOR BUFFA**.

## DONNEES TECHNIQUES

GRANULOMETRIE	Max :2mm
EAU DE GACHAGE	25% environ
TEMPS DE PRISE	Selon la temperature
MASSE VOLUMIQUE DU PRODUIT DURCI	1,45 KG/cm <sup>3</sup>
RESISTANCE A LA COMPRESSION	> 6 N/mm <sup>2</sup>
RESISTANCE A LA FLEXION	1,8 N/mm <sup>2</sup>
CAPILLARITE	W2
MODULE D'ELASTICITE	4800 N/mm <sup>2</sup>
ADHERENCE AU SUPPORT	> 0,5 N/mm <sup>2</sup>
REACTION AU FEU	A2
PERMEABILITE A LA VAPEUR	μ<35
PH	12

Ces valeurs sont calculées à 22°C, ils peuvent varier selon la température.

## DONNÉES IDENTIFICATIVES DU PRODUIT

ASPECT	Poudre
COULEUR	Blanc ou coloré
CONDITIONNEMENT	Sac de 25 KG
RENDEMENT	12 à 14 kg/m <sup>2</sup> /cm d'épaisseur (manuel). 14 à 16 kg/m <sup>2</sup> /cm d'épaisseur en (machine)
STOCKAGE	12 mois en conditionnement intact, loin de source de chaleur, gel ou humidité.

## ATTENTION

Les informations, prescriptions et les indications ci-dessus, sont le fruit de notre meilleure connaissance technique, et elles sont données à titre indicatif. Il est de la responsabilité de l'utilisateur du produit de vérifier la compatibilité du produit quant à l'utilisation à envisager. En effet, il est possible d'intervenir directement sur les conditions des sites et des moyens d'œuvres. Il est recommandé à cet égard un test préliminaire pour vérifier l'adéquation du produit à l'usage envisagé.